

Allgemeine Bewertungsmaßstäbe (Stand Februar 2016)

Umfang von Diktaten

Jahrgang 5	120-140 Wörter
Jahrgang 6	140-160 Wörter
Jahrgang 7	160-170 Wörter
Jahrgang 8	170-180 Wörter
Jahrgang 9	ab 180 Wörter

Bewertungsschema für Diktate

1	2	3	4	5	6
0 – 1	2 – 5	6 – 9	10 – 13	14 – 20	ab 21

Bei längeren Diktaten oder bei erhöhtem Schwierigkeitsgrad kann vom Schema abgewichen werden.

Korrekturmaßstäbe in Diktaten:

1. Mehrere Fehler in einem Wort:	1 Fehler
2. Dasselbe Wort mehrmals in der gleichen Weise falsch	1 Fehler
3. Dasselbe Wort mehrmals in verschiedener Weise falsch	1 Fehler
4. Ausgelassene Wörter je Wort	1 Fehler
5. Hinzugesetzte Wörter je Wort	1 Fehler
6. Falsche Trennung	1 Fehler
7. Satzzeichen falsch o. nicht gesetzt (diktiert oder nicht diktiert)	1 Fehler
8. Falsche Schreibung von dass bzw. das jedes Mal	1 Fehler
8. Fehlende Umlautstriche	1 Fehler

Bei der Bewertung der mündlichen Leistungen können herangezogen werden (vgl. KC):

- Beiträge zum Unterrichtsgespräch
- mündliche Überprüfungen
- Unterrichtsdokumentationen (Protokoll, Mappe, Heft, Lesetagebuch, Portfolio)
- Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen
- Szenische Darstellungen
- Präsentationen (auch mediengestützt)
- Mitarbeit in und Ergebnisse von Partner- und Gruppenarbeiten
- Tests
- Freie Leistungsvergleiche (z.B. Schülerwettbewerbe)

Anzahl und Art der bewerteten schriftlichen Lernkontrollen (Stand Februar 2016)

5: Jahrgang

Art der Lernkontrolle (Die Reihenfolge wird nicht festgelegt)	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Diktat	1
2. Diktat	1
3. Überprüfung der funktionalen Grammatikkompetenz	1
4. Produktionsorientierter Aufsatz	2

6. Jahrgang

Art der Lernkontrolle (Die Reihenfolge wird nicht festgelegt)	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Diktat	1
2. Diktat und Grammatikaufgaben (Grammatikaufgaben dürfen nicht aus dem Diktat kommen)	1
3. Aufsatz mit produktionsorientierter Aufgabenstellung	max. 2
4. Verfassen eines Berichts (informierender Text)	max. 2

zusätzlich verbindlich: Portfolio zur Lektüre (fließt in die mündliche Mitarbeit ein)

7. Jahrgang

Art der Lernkontrolle (Die Reihenfolge wird nicht festgelegt.)	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Diktat	1
2. Diktat	1
3. Verfassen eines informierenden Textes (materialgestütztes Schreiben)	max. 2
4. Inhaltsangabe eines fiktionalen Textes	max. 2
zusätzlich verbindlich: Grammatiktest (fließt in die mündliche Note ein)	

8. Jahrgang

Art der Lernkontrolle (Die Reihenfolge wird nicht festgelegt.)	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Diktat (Überprüfung der Rechtschreibkompetenz)	1
2. Diktat (Überprüfung der Rechtschreibkompetenz mit Überprüfung der Grammatikkompetenz (der Grammatikteil darf nicht aus dem Diktat kommen)	1
3. Interpretation eines fiktiven Textes (Roman, Kurzgeschichte, alte und neue Erzählungen)	2
4. Aufsatz: Argumentierender Brief	2

9. Jahrgang

Art der Lernkontrolle (Die Reihenfolge wird nicht festgelegt.)	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Diktat	1
2. Dialektische Erörterung	2
3. Interpretation eines erzählenden Textes	2
4. Inhaltsangabe eines nichtfiktionalen Textes unter Einbeziehung von analytischen Aufgabenstellungen	2

10. Jahrgang

Art der Lernkontrolle (Die Reihenfolge ist unverbindlich.)	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Textgebundene Erörterung	2
2. Interpretation eines dramatischen Textes	2
3. Diktat / Überprüfung der Rechtschreibkompetenz	1
4. Interpretation eines lyrischen Textes	2

Q1 / Abitur 2017

Art der Klausur	Zeitumfang in Unterrichtsstde.	
1. Untersuchendes Erschließen literarischer Texte (z.B. Interpretation einer Fabel)	2 (e.N.)	2 (g.N.)
2. Untersuchendes Erschließen literarischer Texte (z.B. Analyse und Interpretation einer Dramenszene)	3 (e.N.)	2 (g.N.)
3. Gestaltendes Erschließen literarischer Texte (Rollenbiographie/Füllen einer Leerstelle o. ä.) <u>und</u> ggfs. analysierendes o. interpretierendes Erschließen als Teilaufgabe	4 (e.N.)	3 (g.N.)

Q2 / Abitur 2016

Art der Klausur	Zeitumfang in Unterrichtsstunden
1. Interpretation eines epischen Textes mit Textvergleich	4 Std. (e.N.)
1. Interpretation eines epischen Textes	2 Std. (g.N.)
2. Sachtextanalyse und Erörterung (mit Semesterübergreif)	6 Std. (e.N.) / 4 Std. (g.N.)
3. Analyse, Interpretation oder gestaltendes Schreiben (variabel)	2 Std. (e.N.) und (g.N.)