

**Klassenstufe 8, ca. 8 Stunden**

**Unterrichtseinheit „Formbildende Abschnitte – „Wiederholung, Veränderung, Kontrast“;**

**Fachbegriffe: Rondo, Variation, Thema, Motiv, Pattern, Phrase, Sequenz, Steigerung, Rückentwicklung, Kontrast, Übergang**

<b>Kompetenzen</b> <b>Arbeitsfelder KC</b>	<b>Schüleraktivitäten</b> <b>Lernprozesse</b>	<b>Unterrichtsgegenstände</b> <b>Materialien</b>
<p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <p>3.2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erfinden und gestalten Musik nach einer Vorgabe</li> <li>• improvisieren nach vorgegebenen Gestaltungsprinzipien</li> <li>• notieren und spielen Melodien und Rhythmen</li> </ul> <p>Arbeitsfeld 3.3.3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben formbildende Abschnitte unter Einbeziehung von Fachsprache</li> <li>• gliedern Musik selbstständig</li> <li>• beschreiben Entwicklungen in Musik und deren Wirkung</li> </ul> <p>3.3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden Noten als Hörhilfe an</li> <li>• erkennen und beschreiben Dynamik und Tempo</li> <li>• untersuchen Musik nach vorgegebenen Kriterien</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben formbildende Abschnitte unter Einbeziehung der Fachsprache</li> <li>• gliedern Musik selbstständig</li> <li>• beschreiben Entwicklungen in der Musik und deren Wirkung</li> </ul>	<p>Zum Beispiel:</p> <p>Kapitel: In Form bringen (O-Ton, Band 2)</p>